

આ પ્રશ્નપત્રમાંથી ઓછા-વત્તા (થોડા-ઘણા) પ્રમાણમાં પ્રશ્નો તા. ૬ માર્ચ, ૨૦૦૫ના રોજ લેવાનાર મુખ્ય પરીક્ષામાં પણ પુછાવાની શક્યતા રહેલી છે.

બોચાસણવાસી શ્રી અક્ષરપુરુષોત્તમ સ્વામિનારાયણ સંસ્થા
સત્સંગ શિક્ષણ પરીક્ષા

પૂર્વ કસોટી : સત્સંગ પ્રવેશ : પ્રશ્નપત્ર - ૧

જાન્યુઆરી, ૨૦૦૫

સમય : સવારે ૯ થી ૧૧.૧૫

કુલ ગુણ : ૭૫

વર્ગખંડમાં હાજર પરીક્ષાર્થીએ જાતે જ પોતાની વિગત દર્શાવતું સ્ટીકર લગાવવું. સ્ટીકર વગરની જવાબવહી માન્ય ગણાશે નહીં.

આ
ચોરસમાં
સ્ટીકર
લગાવવું.

ગેરહાજર પરીક્ષાર્થીની જવાબવહી ઉપર સ્ટીકર લગાવવાનું નથી.

પરીક્ષાર્થીએ જાતે ભરવાની વિગત

પરીક્ષાર્થીનો બેઠક ક્રમાંક
(આંકડામાં)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

પરીક્ષાર્થીની ઉંમર

પરીક્ષાર્થીનો અભ્યાસ

પરીક્ષાર્થીએ લગાડેલ સ્ટીકર તથા ઉપરની વિગતોની સત્યાર્થતાની ચકાસણી કર્યા પછી જ વર્ગસુપરવાદ્યરને સહી કરવી.

વર્ગસુપરવાદ્યરની સહી

નોંધ :-

૧. મુખ્ય પરીક્ષા દિને વર્ગખંડમાં હાજર રહેલ પ્રત્યેક પરીક્ષાર્થી ભૂલ્યા વગર વર્ગસુપરવાદ્યર પાસેથી પોતાની જ વિગત દર્શાવતું સ્ટીકર પ્રાપ્ત કરીને પોતાની જ જવાબવહીના મુખ્ય પૃષ્ઠ ઉપર દર્શાવેલ જગ્યામાં ચોટાડીને વર્ગસુપરવાદ્યરની સહી જવાબવહી ઉપર કરાવી લે.
૨. વર્ગસુપરવાદ્યરની સહી વગરની જવાબવહી માન્ય ગણાશે નહીં.
૩. જમણી બાજુએ આપેલા અંકો જે તે પ્રશ્નોના ગુણાંક દર્શાવે છે.
૪. પ્રશ્નોના જવાબ સૂચના મુજબ આપવા.
૫. છેકછાકવાળા જવાબો માન્ય ગણાશે નહીં.
૬. પરીક્ષાર્થી ફક્ત વાદળી અથવા કાળી શ્યાહીવાળી પેનથી જ જવાબવહીમાં ઉત્તરો લખે. પેન્સિલથી, લાલ, લીલી કે અન્ય શ્યાહીથી લખેલ ઉત્તરો માન્ય ગણાશે નહીં.

મોડરેશન કાર્યાલય માટે જ	પ્રશ્ન નં.	મેળવેલ ગુણ
	૧.	
	૨.	
	૩.	
	૪.	
	૫.	
	૬.	
	૭.	
	૮.	
	૯.	
	૧૦.	
	૧૧.	
	૧૨.	
	કુલ	

પેપર તપાસનાર (પરીક્ષક) ની સહી

.....

વિભાગ - ૧ : નીલકંઠ ચરિત્ર

પ્ર.૧. નીચે આપેલાં અવતરણો કોણ, કોને અને ક્યારે કહે છે તે લખો. (૧૦)

૧. “કેમ અહીં અચાનક આવ્યા ?”

કોણ : કોને :

ક્યારે :

૨. “તમારી ભક્તિ અમને શીખવો, અમારો મોક્ષ કરો.”

૩. “તમારો સાચો ભાવ હશે, તો પ્રગટ પ્રભુ અહીં જ મળશે.”

૪. “આપણે સરોવરમાં ફરીશું, આનંદ કરીશું.”

૫. “આ મૂળજી અમારે રહેવાનું સાક્ષાત્ અક્ષરધામ છે.”

પ્ર.૨. નીચે આપેલાં વાક્યોનાં કારણો જણાવો. (બે થી ત્રણ લીટીમાં જ) (૬)

૧. રામાનંદ સ્વામી નીલકંઠવર્ણીના શરીરની સંભાળ રાખતા હતા.

.....

.....

.....

૨. વેણીરામે કૂવામાં ભૂસકો માર્યો.

૩. નીલકંઠવર્ણીએ લોજમાં રહેવાનું પસંદ કર્યું.

પ્ર.૩. નીચેના પ્રસંગોમાંથી કોઈપણ એક પ્રસંગના ફક્ત મુખ્ય પાંચ મુદ્દા (વાક્યના સ્વરૂપમાં) લખો. (વર્ણન કરવાનું નથી) (૫)

૧. શિવ-પાર્વતી દર્શને ૨. જનકપુરીમાં બાવાઓનું રમખાણ ૩. નીલકંઠવર્ણી બદરીવનમાં (આદીબદરી)

() ૧.

.....

૨.

.....

૩.

.....

૪.

.....

૫.

.....

પ્ર.૪. નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ એક વાક્યમાં આપો. (૫)

૧. પિબૈક નીલકંઠ પાસે કયા આશયથી આવ્યો ?

.....

૨. નરસિંહ મહેતાને ગિરનારમાં કઈ આકાશવાણી સંભળાઈ હતી ?

૩. અજયપ્રસાદ કયા ગામમાં રહેતા હતા ?

૪. રામાનંદ સ્વામી અને નીલકંઠનો પ્રથમ મેળાપ કયાં થયો ?

૫. નીલકંઠને સુરતમાં કેટલા ઉપવાસ થયા ?

પ્ર.પ. નીચેનાં વાક્યો ખોટાં છે કે સાચાં તે જણાવો, ખોટાં વાક્યો સુધારીને ફરી લખો. (૫)

૧. સેવકરામ રોજ નીલકંઠને બે શેર ઘી પિવડાવતો.

૨. ફરીથી રાજા રણજિતસિંહ કાશીમાં મળ્યા.

૩. રામાનંદ સ્વામીએ સહજાનંદ સ્વામીને દેહની સંભાળ રાખવાનું લખ્યું.

૪. બાવાની આજ્ઞાથી નીલકંઠે લીલી ભાજી તોડી.

૫. વડોદરામાં ભદ્રના દરવાજે ઘનશ્યામે ઉતારો કર્યો.

પ્ર.દ. નીચેનાં વિધાનોમાં ખાલી જગ્યા પૂરો. (૪)

૧. સત્સંગમાં રહ્યાનો ખપ હોય, તો ને બાથ ભીડીને રહેજો.

૨. નીલકંઠ આષાઢી સંવત ની શ્રાવણ વદિ ૬ ના દિવસે લોજ પધાર્યા.

૩. સિરપુરમાં રાજા રાજ્ય કરતા હતા.

૪. બદરિનાથમાં રાજા નીલકંઠનાં દર્શન કરી પ્રભાવિત થયા.

વિભાગ - ૨ : સત્સંગ વાચનમાળા ભાગ-૧

પ્ર.૭. નીચે આપેલાં અવતરણો કોણ, કોને અને ક્યારે કહે છે તે લખો. (૧૦)

૧. “સાક્ષાત્ ભગવાન પુરુષોત્તમનારાયણ તારા ગામ પધારશે.”

કોણ :

કોને :

ક્યારે :

૨. “હું ચોરોનો સરદાર, તે મને સ્વામિનારાયણે ભગત બનાવ્યો.”

૩. “કૃપા કરીને એ લીલાનું અમને દર્શન કરાવો.”

૪. “રિસાઈને ભક્તિ કરે તે સારું નહિ.”

૫. “મારા રાજ્યમાં ગઢડું ગામ છે. ત્યાં એક સ્વામિનારાયણ આવ્યા છે.”

પ્ર.૮. નીચે આપેલાં કારણો જણાવો. (બે થી ત્રણ લીટીમાં જ) (૬)

૧. શાસ્ત્રીજી મહારાજ ઓરડામાં આવી એકદમ બેસી ગયા.

.....

.....

.....

૨. દેવીદાન દેવાનંદ સ્વામી બન્યા.

૩. સુંદરપગીએ મહારાજની ઘોડી ચોરવાની ના પાડી.

પ્ર. ૯. નીચે આપેલાં વાક્યોમાંથી વિષયને અનુરૂપ પાંચ સાચાં વાક્યોને શોધી ફક્ત નંબર લખો. (૫)

ટૂંકનોંધ:- તારા મુખની લાવણતા કીર્તનમાં મહારાજનું મૂર્તિદર્શન.

૧. સુંદરનેણ કમળદળ જેવી. ૨. ભાલ-તિલક કેસર કેરું રાજે. ૩. મનડું લીધું પ્રોઈને રે. ૪. એવી

ત્રિભુવનમાં નવ દીઠી રે.... ૫. અધર ઉપર જાણે કુંકુમ ઢળિયું. ૬. મુખ જોઈ શશિયર લાજે રે... ૭. દંત

દાડમ કેરી કળિયું રે... ૮. મનડું ડોલે છે કેડે કેડે રે... ૯. ગૌર કપોળ સુભગ તિલ ત્રાજું. ૧૦. રંગડો જામ્યો

છે ફૂલડાને તોરે રે ...

ફક્ત નંબર:-

