

# સત્સંગ શિક્ષણ પરીક્ષા

બોચાસણવાસી શ્રી અક્ષરપુરુષોત્તમ સ્વામિનારાયણ સંસ્થા, શાહીબાગ, અમદાવાદ - 380 004.

## સત્સંગ પ્રાજ્ઞ ખંડ - ૨

### પ્રેરણપત્ર - ૧ (સવાર)

રવિવાર, ૪ માર્ચ, ૨૦૧૨

સમય : સવારે ૮ થી ૧૨

કુલ ગુણા :- ૧૦૦



ગેરટાઈપ પરીક્ષાર્થીની જવાબવહીનું ફક્ત આ પૃષ્ઠ ૪ પરત મોકલવું.

**☞** પરીક્ષાર્થીની નામ સંબંધી વિગતની નીચે 'બારકોડ' દર્શાવેલ છે,  
તેને કોઈ પણ પ્રકારનું નુકશાન પહોંચાડવું નહીં તેવી ખાસ વિનંતી.

#### ફરજિયાત : પરીક્ષાર્થીએ જાતે ભરવાની વિગત

તારીખ	મહિનો	વર્ષ		
પરીક્ષાર્થીની જન્મ તારીખ	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

પરીક્ષાર્થીનો અભ્યાસ .....

પરીક્ષાર્થીના જ નામવાળી જવાબવહી અને ઉપરની ફરજિયાત ભરવાની  
તેની જ વિગતોની સત્યાર્થતા ચકાસીને વર્ગસુપરવાઇઝરે સહી કરવી.

વર્ગસુપરવાઇઝરની સહી .....

**☞** પાછળ લખેલી સૂચનાઓનું અવશ્ય પાલન કરવું.

પેપર તપાસનાર(પરીક્ષક)ની સહી

.....

મોડરેશન વિભાગ માટે જ	પ્રેરણ નં. (ગુણા)	મેળવેલા ગુણા
૧ (૪)		
૨ (૪)		
૩ (૩)		
૪ (૪)		
૫ (૬)		

વિભાગ - ૧, કુલ ગુણા (૨૧)

મોડરેશન વિભાગ માટે જ	પ્રેરણ નં. (ગુણા)	મેળવેલા ગુણા
૬ (૧૨)		
૭ (૮)		
૮ (૧૨)		
૯ (૮)		

વિભાગ - ૨, કુલ ગુણા (૪૦)

મોડરેશન વિભાગ માટે જ	પ્રેરણ નં. (ગુણા)	મેળવેલા ગુણા
૧૦ (૧૨)		
૧૧ (૬)		
૧૨ (૬)		
૧૩ (૧૫)		

વિભાગ - ૩, કુલ ગુણા (૩૮)

#### મોડરેશન વિભાગ માટે જ

ગુણા શાંદોમાં .....  
ચેકર - નામ

## **પરીક્ષાર્થીઓને આગત્યાની સૂર્યાના :-**

૧. આગળના મુખ્ય પૃષ્ઠ ઉપર પરીક્ષાર્થીની નામ સંબંધી વિગતની નીચે બારકોડ દર્શાવેલ છે, તેને કોઈપણ પ્રકારનું નુકશાન પહોંચાડવું નહીં તેવી ખાસ વિનંતી.
૨. પરીક્ષાર્થીએ ખૂબ જ સ્પષ્ટ તથા સુંદર અક્ષરે આગળના પાનામાં માંગ્યા મુજબ વિગતો ભરવી ફરજિયાત છે.
૩. આપે ઉત્તરવહીમાં (જવાબવહીમાં) ક્યાંય કોઈ પણ જગ્યાએ આપનું નામ લખવાનું નથી.
૪. મુખ્ય પરીક્ષા દિને વર્ગખંડમાં હાજર રહેલા પ્રત્યેક પરીક્ષાર્થી ભૂલ્યા વગર પોતાના જ નામવાળી જવાબવહી ઉપર વર્ગસુપરવાઇઝરની સહી કરાવી લે.
૫. વર્ગસુપરવાઇઝરની સહી વગરની જવાબવહી માન્ય ગણાશે નહીં.
૬. પ્રજ્ઞના ગુણ  $\rightarrow$  ગુણ : ૧   $\leftarrow$  પરીક્ષકે પ્રજ્ઞન તપાસીને મૂકવાના ગુણની જગ્યા
૭. પરીક્ષાર્થી ફક્ત વાદળી અથવા ફક્ત કાળી શાહીવાળી પેનથી જ જવાબવહીમાં ઉત્તરો લખો. પેન્સિલથી, લાલ, લીલી કે અન્ય શાહીથી અથવા એકથી વધારે શાહીથી લખેલા ઉત્તરો માન્ય ગણાશે નહીં.
૮. પ્રજ્ઞના જવાબ સૂર્યાના મુજબ આપવા. છેકાંકવાળા જવાબો માન્ય ગણાશે નહીં.
૯. પરીક્ષાખંડની બહાર કે અન્ય તમામ પરીક્ષાર્થીઓથી અલગ કે પરીક્ષાના નિયમોનું ઉલ્લંઘન કરીને આપેલી પરીક્ષા માન્ય ગણાશે નહિં.
૧૦. પરીક્ષા કાર્યાલય, અમદાવાદની પૂર્વ મંજૂરી લીધા સિવાય, મૂળ પરીક્ષાર્થીના બદલે 'લહિયા', 'સબસ્ટીટ્યુટ રાઈટર' કે 'અન્ય વ્યક્તિ' દ્વારા લખાઈને આવેલ પરીક્ષાની જવાબવહી રદ ગણાવામાં આવશે. એકથી વધારે પ્રકારના જુદા જુદા અક્ષરોવાળા ઉત્તરો માન્ય નહિં ગણાય.
૧૧. મુખ્ય પરીક્ષામાં જવાબવહીમાં વધારાના પાના કે પુરવણી જોડીને તેમાં લખેલા ઉત્તર માન્ય ગણાશે નહિં.

## **Important Instructions For Satsang Exam Students**

1. Please do not damage in any way the bar code printed on the front page.
2. Please write clearly and legibly.
3. Do not write your name on the answer book.
4. On the day of the Final Satsang Examinations, all examinees should obtain the signature of the class supervisor on the answer sheet bearing their own personal details only.
5. Answer books without the signature of the Class Supervisor will **not** be considered valid.
6. Marks for Question  $\rightarrow$  1 Mark   $\leftarrow$  Space for Examiner to write marks
7. Write your answers with either a blue or black pen only. Answers written in pencil, or with a red, green or any other coloured pen will not be considered valid. Answers written in more than one coloured ink will not be considered valid.
8. Follow the instructions while answering. Answers crossed out will not be considered valid.
9. Examinations taken at **unauthorized locations** or in which the exam rules have been violated will not be considered valid.
10. Without the prior permission of the Pariksha Karyalay in Ahmedabad, answer papers written by substitute writers in place of the original candidate will not be accepted. Answer papers with more than one type of handwriting will not be accepted.
11. In Main Exam answers written on extra pages will not be considered valid.

**વિભાગ - ૧ : 'વચનામૃત'ના આધારે**

પ્ર.૧ નીચે આપેલા પ્રશ્નોના એક (સંપૂર્ણ) વાક્યમાં જવાબ લખો. (કુલ ગુણ : ૪)

૧. ગ. મ. ૧૨ પ્રમાણે કલ્યાણને અર્થે સર્વ સાધનથી મોટું સાધન કર્યું છે ?

ગુણ : ૧

૨. ગ. મ. ૩૩ પ્રમાણે નિષ્કામ વર્તમાનના કયા ત્રાણ ઉપાય છે ?

ગુણ : ૧

૩. વિષયની ઉત્પત્તિ ક્યાંથી થાય છે અને ક્યાંથી નથી થાતી ?

ગુણ : ૧

૪. ગ. મ. ૬૩ પ્રમાણે ભગવાનના ભક્તને શું સમજને મનુષ્યભાવ લાવવો જ નહીં ?

ગુણ : ૧

**[ઉપરના પ્રશ્નના આપેલા કુલ ગુણનો સરવાળો]**   ફક્ત આ જ ગુણ મુખ્ય પૃષ્ઠ ઉપર લખવા

પ્ર.૨ નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી કોઈ પણ બેના મુદ્દાસર જવાબ લખો. (ચાર થી પાંચ લીટીમાં) (કુલ ગુણ : ૪)

૧. પાકા સત્સંગીનાં ત્રાણ લક્ષણો વર્ણવો.

૨. શ્રીજમહારાજે પોતાનું દિશાંત આપીને સાચો ઈશક કેવી રીતે સમજાવ્યો છે ?

૩. તીવ્ર શ્રદ્ધાવાન પુરુષનાં ક્યાં લક્ષણો છે ?

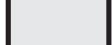
૪. ગ. મ. ૫૮માં શ્રીજમહારાજે ભગવાનના સંતનો કેવો મહિમા જણાવ્યો છે ?

( ) .....

ગુણ : ૨

( ) .....

ગુણ : ૨

**ઉપરના પ્રશ્નના આપેલા કુલ ગુણનો સરવાળો**    **ફક્ત આ જ ગુણ મુખ્ય પૃષ્ઠ ઉપર લખવા**

- પ્ર.૩ નીચે આપેલાં દણાંતોમાંથી કોઈ પણ એક દણાંત લખી તેનો સિદ્ધાંત સ્પષ્ટ કરો. (ચાર થી પાંચ લીટીમાં) (કુલ ગુણ : ૩)
૧. દરિદ્રિનું
  ૨. પૂછલેલ ઢોરનું
  ૩. સોનીની પેઢીનું

( ) .....

**ઉપરના પ્રશ્નના આપેલા કુલ ગુણનો સરવાળો**    **ફક્ત આ જ ગુણ મુખ્ય પૃષ્ઠ ઉપર લખવા**

- પ્ર.૪ નીચેના પ્રસંગોમાંથી કોઈ પણ બે પ્રસંગો અભ્યાસકર્મના વચનામૃતના સંદર્ભનું પ્રમાણ આપી સમજાવો. (ત્રણ થી ચાર લીટીમાં) (કુલ ગુણ : ૪)
૧. જેવો શ્રીજમહારાજનો પ્રતાપ તેવો જ ગુણાતીતાનંદ સ્વામીનો પ્રતાપ સૌથે અનુભવ્યો.
  ૨. ગુણાતીતાનંદ સ્વામીની આજ્ઞાથી રામદાસ સ્વામી વંથલી ગયા તો ત્યાં કંગરે કંગરે શ્રીજમહારાજનાં દર્શન થયાં.
  ૩. યયાતિ રાજાએ એક હજાર વર્ષ સુધી વિષય ભોગવ્યા તો પણ તૃપ્તિ થઈ નહીં.
  ૪. શ્રીજમહારાજ ઢોલિયા પરથી ઉત્તરીને પર્વતભાઈ પાસે જઈને નીચે બેઠા.

( ) સંદર્ભ : .....

સમજૂતી :

ગુણ : ૨

( ) સંદર્ભ : .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

સમજૂતી : .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

ગુણ : ૨

ઉપરના પ્રશ્નના આપેલા કુલ ગુણનો સરવાળો ફક્ત આ જ ગુણ મુખ્ય પૃષ્ઠ ઉપર લખવા

પ્ર.૫ નીચે આપેલાં અવતરણોની પૂર્તિ કરો. (કુલ ગુણ : ૬)

૧. માટે ભગવાનની આજ્ઞાએ .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

ગુણ : ૨

૨. અને તે સ્વરૂપને તો .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

જિતાઈ જશે. ગુણ : ૨

૩. જ્યારે એ જીવને સંતનો .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

ગુણ : ૨

ઉપરના પ્રશ્નના આપેલા કુલ ગુણનો સરવાળો ફક્ત આ જ ગુણ મુખ્ય પૃષ્ઠ ઉપર લખવા

**વિભાગ - ૨ : ‘ભગવાન સ્વામિનારાયણ જીવનચરિત્ર ભાગ ૨, ૩ તથા ૪’ - નવી આવૃત્તિના આધારે**

પ્ર.૬ નીચે આપેલા વિષયોમાંથી કોઈ પણ એક વિષય ઉપર મુદ્દાસર નોંધ લખો. (ત્રીસેક લીટીમાં) (કુલ ગુણ : ૧૨)

૧. શ્રીજમહારાજે ડભાણ મહાયજ્ઞમાં બતાવેલ ઐશ્વર્ય-પ્રતાપ

૨. અપમાન અને રાગદેખના પ્રસંગોમાં શ્રીહરિની અધ્યાત્મસ્થિતિ અને ઐશ્વર્ય.

૩. મુક્તાનંદ સ્વામીએ કરેલો દિજિવિજય અને શ્રીજમહારાજની ઉદાસીનતા

( ) .....



ઉપરના પ્રશ્નના આપેલા કુલ ગુણનો સરવાળો [    ] ફક્ત આ જ ગુણ મુખ્ય પૃષ્ઠ ઉપર લખવા

- પ્ર.૭ નીચે આપેલા વિષયોમાંથી કોઈ પણ બે ઉપર ટૂંકનોંધ લખો.  
 (દરેક ટૂંકનોંધમાં પાંચેક લીટીના બે પ્રસંગો લખવા) (કુલ ગુણ : ૮)
૧. આજ્ઞાનો ભંગ - વિશ્વાસચૈતન્યાનંદ સ્વામી અને રવજ સુથાર
  ૨. ગરીબ નિવાજ શ્રીહરિ
  ૩. જાળિયામાં શ્રીહરિની મંદવાડ લીલા.

( ) પ્રસંગ - ૧ : .....

પ્રસંગ - ૨ : .....

( ) પ્રસંગ - ૧ :

પ્રસંગ - ૨ :



( ) .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

મન્ત્ર : .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ગુણ : ૪

( ) .....

.....

.....

.....

.....

મનન :- .....

ગુણ : ૪

ઉપરના પ્રશ્નના આપેલા કુલ ગુણનો સરવાળો [ક્ષેત્ર] [અંતર્ગત] [ફક્ત] ફક્ત આ જ ગુણ મુખ્ય પૂર્ણ ઉપર લખવા

પ્ર.૮ નીચે આપેલાં પાત્રોમાંથી કોઈ પણ એક પાત્રના પ્રસંગો વર્ણવી વ્યક્તિત્વનું આલેખન કરો. (કુલ ગુણ : ૮)

૧. નિષ્ઠાનંદ સ્વામી                    ૨. દાદાભાયર

( ) .....



**વિભાગ - ઉ : બ્રહ્મસ્વરૂપ યોગીજી મહારાજ - સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર નવી આવૃત્તિના આધારે અને સામાન્ય જ્ઞાન નિબંધ**

પ્ર.૧૦ નીચે આપેલા વિષયોમાંથી કોઈ પણ એક ઉપર મુદ્દાસર નોંધ લખો. (કુલ ગુણ : ૧૨)

૧. વિજ્ઞાનદાસની આકર્ષી કસોટીએ યોગીજી મહારાજ
૨. પંચવર્તમાને શૂરાપૂરા યોગીજી મહારાજ
૩. યુવકો મારું હૃદય છે.

(      ) .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ઉપરના પ્રશ્નના આપેલા કુલ ગુણનો સરવાળો    ફક્ત આ જ ગુણ મુખ્ય પૃષ્ઠ ઉપર લખવા

પ્ર.૧૧ નીચે આપેલા વિષયોમાંથી કોઈ પણ બે ઉપર પ્રસંગો લખો. (દરેકમાં પાંચેક લીટીના બે પ્રસંગો લખવા)  
(કુલ ગુણ : ૬)

- |                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| ૧. સાત સમેલિયા સાધુ   | ૨. સર્વધર્મ સમભાવ  |
| ૩. ઝિઝાભાઈનો ગૃહત્યાગ | ૪. વરસતો મેધમલ્હાર |

( ) પ્રસંગ - ૧ : .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

પ્રસંગ - ૨ :

ગુણ : ૩

[ ]

( ) પ્રસંગ - ૧ :

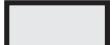
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

પ્રસંગ - ૨ :

ગુણ : ૩

[ ]

ઉપરના પ્રશ્નના આપેલા કુલ ગુણનો સરવાળો



ફક્ત આ જ ગુણ મુખ્ય પૃષ્ઠ ઉપર લખવા

મોડરેશન વિભાગે	ગુણ : પ્ર-૧૨	
જ ભરવું		

પ્ર.૧૨ નીચે આપેલા પ્રસંગોમાંથી કોઈ પણ બે પ્રસંગ વર્ણવી મનન લખો. (કુલ ગુણ : ૬)

૧. યોગીજ મહારાજે પાલનપુરના એક યુવાનને કહેલું પોતામાં આવેલા સામર્થ્યનું રહસ્ય
૨. મુંબઈની સર્વોદય હોસ્પિટલમાં રાજુલાવાળા ભીખાભાઈની તબિયત જોવા યોગીજ મહારાજ પધાર્યા.
૩. અમદાવાદમાં એકાદશીના દિવસે યોગીજ મહારાજે કરેલી પધરામણી
૪. જેતપુરના ખોડાપરામાં રાજાભાઈ મોચીને ઘેર યોગીજ મહારાજ પધાર્યા

( ) .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

મનન :- .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ગુણ : ૩	
---------	--

( ) .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

મનન :- .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ગુણ : ૩	
---------	--

ઉપરના પ્રશ્નના આપેલા કુલ ગુણનો સરવાળો   ફક્ત આ જ ગુણ મુખ્ય પૃષ્ઠ ઉપર લખવા

---

પ્ર.૧૩ નીચે આપેલા વિષયોમાંથી કોઈ પણ એક ઉપર નિબંધ લખો. (સામાન્ય જ્ઞાન નિબંધ)

(પાંત્રીસ થી ચાલીસ લીટીમાં) (કુલ ગુણ : ૧૫)

૧. આધુનિક દુનિયાની સાતમી અગ્રયબી - સ્વામિનારાયણ અક્ષરધામ; દિલ્હી

૨. પ્રશ્નોપનિષદ

૩. સત્સંગ વિકાસની જડીબુઝી - સંપ, સુહૃદભાવ અને એકતા

( ) .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

